



POSEBNE NAGRADE

disciplina **KLAVIR**

4. april 2019

a) najmlajšemu udeležencu tekmovanja:

PATRIK KMETEC

Glasbena šola Karol Pahor Ptuj

Mentor: MARJAN PAČI

b) za najboljšo izvedbo skladbe slovenskega skladatelja:

ANA GUNGL

M. Tomc: PASTIRČEK POJE

Zasebnik

Mentorica: ANITA KRALJ PAVKOVIČ

c) za najboljšo izvedbo skladbe iz obdobja baroka:

EVA VUČKO

J. S. Bach: TRIGLASNA INVENCIJA št. 6, E-dur

Glasbena šola Murska Sobota

Mentorica: TIJANA STOJANOVIČ

d) za najboljšo izvedbo skladbe iz obdobja klasicizma:

ELA SKALE

L. van Beethoven: SONATA v G-duru, op. 49, št. 2, 1. stavek

Glasbena šola Slovenska Bistrica

Mentorica: PETRA TURK RUPREHT

e) za najboljšo izvedbo skladbe iz obdobja romantike:

HANA TAŠKOV

M. Balakirev: THE LARK

Glasbena šola Murska Sobota
Mentor: PREDRAG ŠANTEK

f) za najboljšo izvedbo skladbe iz obdobja moderne:

MIHA MATAJIČ

M. Schoemuel: Kriminalmusik

Glasbena šola Murska Sobota
Mentor: PREDRAG ŠANTEK